## أقوالُ أهل السنة و الجماعة من

اطالكية و غيرهم في حُكم قِراءة القرأن

حماعة

اعداد: أبو اميمة محمد مناين

الحمد لله رب العاطين وبه أسنعين وعليه أنوكل وهو اطعين وبعد:

فعلى كل مسلم ومسلمة ان نكون له في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة والذين عايشوه وأمنوا به وبالنور

ومما الشك فيه ان الصحابة الكرام ما كانو يقرؤون القرآن جماعة بل كان من هديهم رضي الله عنهم انباع سنة المصطفى والكناب الحكيم مطبقين بذالك قوله نعالى : وَإِذَا قُرِئُ الْقُرْآنُ فَاسْنَمِعُوا لَهُ وَانْصِنُوا لَعَلَكُمْ نُرْحَمُونَ [الأعراف 204]

ولو كان عكس ذالك لنقل ذالك إلينا كما نقل عنهم كل ما فيه قربى الى الله سبحانه ونعالى وما ليس عندهم بقربي الى الله

فهو عند اهل السنة مردود بل هو من البدع لقوله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد منفق عليه ، وقوله: من عمل عمل ليس عليه أمرنا فهو (رد [مسلم

و عن جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول في خطبة الجمعة : أما بعد فإن خير الحديث كناب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم وشر الأمور محدثانها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة

وجاء في كناب جامع العلوم والحكم لابن رجب في شرخ الحديث الذي رواه مسلم [2699] والامام احمد وغيرهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : .. وما اجنمع قوم في بيت من بيوت الله ينلون كناب الله ويندارسونه فيما بينهم الا نزلت عليهم السكينة ، وحفنهم اطرائكة ،وغشينهم الرحمة عليهم السكينة ، وحفنهم اطرائكة ،وغشينهم الرحمة

### : قال ابن رجب

ذكر حرب أنه رأى أهل دمشق وأهل حمص وأهل مكة ...)
وأهل البصرة يجنمعون على القرآن بعد صراة الصبخ ولكن
أهل الشام يقرءون القرآن كلهم جملة من سورة واحدة
بأصوات عالية وأهل البصرة وأهل مكة يجنمعون فيقرأ
أحدهم عشر أيات والناس ينصنون ثم يقرأ أخر عشر أيات
حنى يفرغوا.. قال حرب وكل ذلك حسن جميل وقد أنكر مالك

وقال زيد بن عبيد الدمشقي قال لي مالك بن أنس بلغني أنكم تجلسون حلقا نقرؤون فأخبرنه بما كان يفعل أصحابنا فقال مالك عندنا كان اطهاجرون والأنصار ما نعرف هذا! قال فقلت هذا طريف قال وطريف رجل يقرأ ويجنع الناس حوله .. فقال هذا من غير رأينا

وقال ابن وهب سمعت مالكا يقول لم نكن القراءة في .. المسجد من أمر الناس القديم وأول من أحدث ذلك في المسجد ( ".. الحجاج بن يوسف الثقفي

قال إبن القاسم : قال الاهام هالك في القوم يجنععون جميعا في السورة الواحدة مثل ها يفعل اهل الاسكندرية فكره ذلك و . انكر ان يكون من فعل الناس

و في العنيبة و سنك عن القراءة في المسجد يعني على الوجه مخصوص كالحزب فقال لم يكن بالامر القديم و إنما هو شيئ أحدث يعني أنه لم يكن في زمان الصحابة و النابعين و قال ولن يأني بأخر هذه الامة بأهدى مما كان عليه اولها و قال في موضع آخر أنرى الناس اليوم أرغب في الخير ممن مضى

و يعني انه لو كان في ذلك خير لكان السلف أسبق إليه منا و ذلك يدل على أنه ليس بداخل تحت معنى الحديث . فناوى الشاطبي ص 206

: قال ابو اسحاق الشاطبي عاطفا على البدع المنكرة و من امثلة ذلك ايضا قراءة القران على صوت واحد فان ئلك الهيئة زائدة على مشروعية القراءة و كذلك الجهر الذي اعناده أرباب الرواية اننهى

و قال في كنابه الاعنصام

ونقل ايضا الى اهل المغرب الحزب المحدث بالاسكندرية و هو المعناد في جوامع الاندلس و غيرها فصار ذلك كله سنة في المساجد الى الان فإنا لله و إنا ليه راجعون

و سئل ابو اسحاق الشاطبي عن قراءة الحزب بالجمع هل يثناوله قول النبي صلى الله عليه و سلم: "و ما اجنمع قوم في بيت " الحديث . كما وقع لبعض الناس اهو بدعة فاجاب : ان مالك رحمه الله سئل عن ذلك فكره و قال لم يكن من عمل الناس . فناوى الشاطبي

قال الامام ابو اسحاق الشاطبي:

فهكذا يقال طن إلنزم قراءة الحزب دائما على نلك القراءة على ذلك الوجه، أفعلها رسول الله صلى الله عليه و سلم؟؟؟

فلابد له أن يقول لم يفعلها

فيقال له فلا نفعل ما لم يفعله خير الخلق لأنه يخشى عليك الفننة في الدنيا و العذاب الاليم في الاخرة لانك نزعم أنك سبقت الى فضيلة قصر عنها رسول الله صلى الله عليه و سلم

" قال بن رشر الفقيه المالكي في " البيان و النحصيل:

إنما كرهه مالك رحمه الله لأنه أمر مبندع ليس من فعل السلف ولأنهم يبنغون به الألحان و تحسين الاصوات بموافقة بعضهم بعضا و زيادة بعضهم في صوت بعض على خو ما . يفعل في الفناء . فوجه المكروه في ذلك بين و الله اعلم

قال الامام ابو بكر الطرطوشي الاندلسي اطالكي:

و قراءة القران جماعة ضمن البدع غير انه اجازه بالادارة أي ان يقرأ هذا ثم يقرأ الذي بعده ثم الذي بعده . الحوادث و البدع

و قال ناقل عن مخنصر ما ليس في المخنصر لابن شعبان قول مالك

و الذين يجنمعون و يقرؤون سورة واحدة حنى بخنموها . خنمها كل واحد على اثر صاحبه مكروه منكر و لو قرأ احدهم منها أيات ثم قرأ الأخر على إثر صاحبه و الأخر كذلك لم يكن به بأس هؤلاء يعرضون بعضهم على بعض

امام المذهب محمد بن سحنون:

### قال رحمه الله في كناب اداب المعلمين

و لقد سئل مالك عن هذه اطجالس التي يجنعا فيها للقراءة فقال هذه بدعة و أرى للوالي ان ينهاهم عن ذلك و يحسن أدبهم و ليعلمهم الأدب. فإنه من الواجب لله عليه النصيحة و حفظهم و رعاينهم

الشيخ محمد كنوني المذكوري مفتي رابطة المغرب

قال في كنابه " الفناوى " بنقديم العلامة عبد الله كنون الامين العام للرابطة قال الجواب السؤال 10

حول قراءة القران بالصفة الجماعية على النحو الذي يفعله قرائنا

### قال رحمه الله بعد أن ذكر السنة في القراءة

و لكن العمل في اطغرب جرى بالاجنماع للقراءة في اطساجد و غيرها و من اطقرر اطعلوم أن الامام مالك رحمه الله يقول بكراهة ذلك حيث قال ليست القراءة في اطساجد بالأمر القديم و انما هو شئ احدث و لن ياني اخر هذه الامة باهدى مما كان عليه اولها ... و الى أن قال و الذي ينبغي الاخذ به هو عمل السلف الصالح و منهم الامام مالك رضي الله عن الحمياء

واسنتنى اهل العلم القراءة جماعة قصد النعلم فلا بأس بها اما للنعبد والنقرب الى الله بالنلاوة فلا يسنحسن ان نكون بصوت جماعي ما ينرنب عن ذالك من إحداث في دين الله

نعالى و نضييع لبعض الحروف وقد بيّن هذا الإمام المغربي نقى الدين الهاالي قدس الله روحه في كنابه " الحسام الماحق " أحسن بيان فقال رحمه الله:

اعلم أن الاجنماع لقراءة القرآن في المسجد في غير أوقات "
الصراة مشروع لقول النبي صلى الله عليه وسلم " و ما
اجنمع قوم في بيت من بيوت الله ينلون كناب الله و
يندارسونه فيما بينهم إلا نزلت عليهم السكينة و عُشينهم
الرحمة و حفنهم المرائكة و ذكرهم الله فيمن عنده ، و من
بطأ به عمله لم يسرع به نسبه" . رواه مسلم من حديث أبي

لكن الاجنماع لقراءة القرآن الموافقة لسنة النبي صلى الله عليه و سلم و عمل السلف الصالح أن يقرأ أحد القوم و الباقون يسمعون، و من عرض له شك في معنى الأية السنوقف القارئ، و نكلم من يحسن الكرام في نفسيرها حنى

ينجلي نفسيرها، و ينضح للحاضرين، ثم يسنانف القارئ القراءة. هكذا كان الأمر في زمان النبي صلى الله عليه و سلم إلى يومنا هذا في جميع البراد الإسرامية ما عدا براد المغرب في العصر الأخير، فقد وضع لهم أحد المغاربة و يسمى [ عبد الله الهبطي ] وَقْفاً محدثاً لينمكنوا به من قراءة القرآن جماعة بنغمة واحدة، فنشا عن ذلك بدعة القراءة جماعة بأصوات مجنمعة على نغمة واحدة وهي بدعة قبيحة بأصوات مجنمعة على نغمة واحدة وهي بدعة قبيحة فينحة على مفاسد كثيرة:

الأولى: أنها محدثة و قد قال النبي صلى الله عليه و سلم: " و إياكم و محدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة و كل بدعة " ضلالة

الثانية: عدم الإنصات فلا ينصت أحد منهم إلى الأخر، بل جهر بعضهم على بعض بالقرآن، و قد نهى النبي صلى الله

عليه وسلم عن ذلك بقوله: " كلكم يناجي ربه فلا يجهر ... بعضكم على بعض بالقرأن، و لا يؤذ بعضكم بعضاً

الثالثة: أن اضطرار القارئ إلى النفس و استمرار رفقائه في القراءة يجعله يقطى القرأن و ينرك فقرات كثيرة فنفونه كلمات في لحظات ننفسه، و ذلك محرم برا ربب

الرابعة : أنه يننفس في اطد اطنصل مثل : جاء ، و شاء ، و أنبياء ، و أمنوا ، و ما أشبه ذلك فيقطى الكلمة الواحدة نصفين ، و لا شك في أن ذلك محرم و خارج عن أداب القراءة ، و قد نص أئمة القراءة على تحريم ما هو دون ذلك ، و هو الجمى بين الوقف و الوصل ، كنسكين باء [ لا ريب ] و وصلها بقوله نعالى : "فيه هدى " قال الشيخ النهامي بن الطيب في نصوصه:

الجمع بين الوصل و الوقف حرام \*\*\* نص عليه غير عالم همام

الخامسة: أن في ذلك نشبها بأهل الكناب في صلوانهم في كنائسهم

فواحدة من هذه اطفاسد نكفي لنحريم ذلك، و الطامة الكبرى أنه يسنحيك النبر في مثل نلك القراءة و قد زجر الله عن ذلك بقوله في سورة محمد :" أفل يندبرون القرأن أم على قلوب أقفالها" و نحن نشاهد معظم من يقرأ على نلك القراءة لا يندبر القرأن و لا ينتفع به، و نا الله لقد شاهدت قُراء القرأن على القبر فلم ينعظوا بمشاهدنه و لا برؤية القبور و لا بما يقرؤونه من القرأن، فقبح الله قوماً هذا حالهم [و بعداً

(..) (للقوم الظامين

إلى أن قال رحمه الله

ثم قال الإمام الشاطبي عاطفاً على البدع المنكرة: [ و من .. امثلة ذلك أيضاً: قراءة القرآن على صوت واحد، فإن نلك الهيئة زائدة على مشروعية القراءة، و كذلك الجهر الذي (..اعناده أرباب الرواية

قال بن وضاح القرطبي اطالكي:

و قد كان مالك يكره كل بدعة و ان كانت في خير

و في الاخير العلامة السلفي عبد الحميد بن باديس رحمه الله .

# و ياليت الناس كانوا مالكية حقيقة اذا لطرحوا كل بدعة و ضلالة فقد كان مالك رحمه الله كثيرا ما ينشد

و خير امور الدين ما كان سنة ... و شر الامور المحدثات البدائع

ارجوا ان ننشروه للافادة و جزاكم الله كل خير